



Schule für Gestaltung St.Gallen

Höhere Fachschule für Künste, Gestaltung und Design

HF Produktdesign, Vertiefungsrichtung Textildesign Fragebogen für das Aufnahmegespräch

Vorname und Name _____

1. Bitte lassen Sie uns in einem zweiseitigen Schreiben Ihre Motivation wissen, weshalb Sie den HF-Lehrgang Textildesign besuchen möchten. Gehen Sie dabei insbesondere auf folgende Aspekte ein:

- Was bedeuten für Sie Textilien?
- Welche Materialien, Stile und Einsatzformen interessieren Sie besonders?
- Welchen Bezug zum Textildesign haben Sie?
- Was zeichnet Ihr kreatives Schaffen besonders aus?
- Was ist Ihre persönliche Zielsetzung in Bezug auf Ihre kreative Arbeit in den kommenden 3 Jahren?
- Wo sehen Sie sich und Ihre Arbeit ein Jahr nach Abschluss des Lehrgangs?

2. Was waren Ihre Gründe, sich für den Lehrgang Textildesign anzumelden?

- Persönliche Impulse für eine kreative Weiterentwicklung
- Wunsch nach beruflicher Weiterentwicklung, Karriereplanung
- Wunsch nach neuer beruflicher Ausrichtung, Umorientierung
- Wunsch nach beruflicher Selbstständigkeit / Unternehmensgründung
- Andere Gründe:

3. Schätzen Sie Ihre Kenntnisse und Fähigkeiten spontan ein:

1 = keine Kenntnisse, 2 = gute Kenntnisse, 3 = sehr gute Kenntnisse

- | | |
|--|--|
| ___ Kreativität | ___ Beurteilung fremder kreativer Arbeit |
| ___ Experimentierfreude | ___ Textil- und Designtheorie |
| ___ Stilempfinden | ___ Besuch von Ausstellungen und Museen |
| ___ Gespür für Material und Qualitäten | ___ Verfassen von eigenen Texten |
| ___ Handwerkliches Geschick | ___ Textil- und Modegeschichte |
| ___ Eigenverantwortliches Arbeiten | ___ Selbstvermarktung |
| ___ Eigeninitiative | ___ Studium von Fachliteratur |
| ___ Durchhaltevermögen | ___ Präsentation der kreativen Arbeit |
| ___ Beurteilung der eigenen kreativen Arbeit | |



4. Mit welchen kreativen Techniken sind Sie vertraut und wie schätzen Sie Ihre praktischen Fähigkeiten ein?

1 = keine Kenntnisse, 2 = gute Kenntnisse, 3 = Beherrschung der Technik

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Zeichnen | <input type="checkbox"/> Fotografie |
| <input type="checkbox"/> Textile Techniken: Welche? | <input type="checkbox"/> Umgang mit Software: Welche? |
| <input type="checkbox"/> Schnitterstellung | <input type="checkbox"/> Unternehmenskommunikation |
| <input type="checkbox"/> Schneidern | <input type="checkbox"/> Textilwirtschaft |
| <input type="checkbox"/> Typografie | <input type="checkbox"/> Konzeptarbeit |
| <input type="checkbox"/> Modedesign | <input type="checkbox"/> Andere: |
| <input type="checkbox"/> Interieurdesign / Raumausstattung | |
| <input type="checkbox"/> Architektur | |
-

5. Was ist Ihr besonderer Lernwunsch in Bezug auf Themen und Techniken, mit denen Sie sich im Rahmen des Lehrgangs auseinandersetzen möchten?

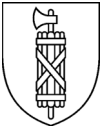
6. Haben Sie sich bereits an einem anderen Ort um einen Lehrgangs- oder Studienplatz bemüht?

- Wenn ja, wo?
 Nein
 Welche Gründe sprechen aus Ihrer Sicht für den Standort St.Gallen?
-

7. Selbstmanagement / Umfeldanalyse

Der Lehrgang ist berufsbegleitend. Zu wieviel Prozent werden Sie während des Lehrganges arbeiten?
zu _____ Prozent

- Ich arbeite selbstständig zu _____ Prozent
 Ich habe zur Zeit keine Stelle
 Meine Planung bis zum Lehrgangsbeginn, damit ich dann eine Stelle habe:
-
-



8. Lassen Sie uns teilhaben an den Gedanken, welche Sie sich zur Finanzierung des Lehrganges gemacht haben.

9. Lassen Sie uns ebenso teilhaben an den Gedanken, welche Sie sich zu Ihrer individuellen Zeitplanung während des Lehrganges gemacht haben.

(Lehrgangstage / Zeit für Nachbearbeitung und Hausaufgaben / Diplom I und Diplom II)

- Ich wurde auf die Möglichkeit, eine Versicherung eigenständig abzuschliessen, hingewiesen.

Ort, Datum

Unterschrift

Bitte nehmen Sie den vollständig ausgefüllten Fragebogen zum Mappengespräch mit.