

Handy-Filme drehen – Ferienkurs



Im Workshop dreht und schneidet Ihr Filme für Instagram, Facebook und YouTube, – alles in Eurem Handy (iPhone oder Android). Unter Anleitung des Filmemachers und Kameramanns Andreas Wunderlich macht Ihr Übungen zu Kameraführung, Handlungsabläufen, Interview-Drehs und Musik-Video-Clips. Ihr verwendet die Kamera-App in Eurem Smartphone und die intuitiven Apps «Kinemaster» und «Mojo» für Schnitt, Farbkorrektur, Effekte, Vertonung und Betitelung. Ausserdem lernt Ihr nützliches Zubehör für Handy-Dreharbeiten kennen, vom Handy-Gimbal (Schwebestativ) über Mini-LED-Leuchten bis zu Funkmikrofonen und noch viel mehr.

Schwerpunkte

- Filme für Facebook, Instagram und YouTube in Handy produzieren, von der Konzeption bis zum Upload
- Kameraarbeit mit dem Handy
- B-Roll drehen
- Professionelle Interviews drehen und kürzen
- Filme schneiden im Handy
- Vertonen im Handy
- Handlungsabläufe drehen und schneiden
- Tipps und Tricks

Voraussetzung

Neugier und Grundkenntnisse des eigenen Smartphones genügen.

Mitbringen

Smartphone (iPhone ab 6s / IOS 11.14 oder Android-Phone ab Android 7.0)
mindestens 10 GB freier Smartphone-Speicher, Kopfhörer, Netzteil, Kinemaster-App und Mojo-App installieren (kostenlos)

Daten

Freitag – Sonntag, 09:10 – 17:20 Uhr | 3 x 8 Lektionen

23.04.2021 | 24.04.2021 | 25.04.2021

Lattich Areal | Container 3.11
Güterbahnhofstrasse 7 | 9000 St.Gallen

Leitung

Andreas Wunderlich
Lehrperson Schule für Gestaltung St.Gallen, Regisseur & Kameramann, Dipl. Foto-Film-Designer

Kursnummer
K3704A-20-21-2

Kontakt



Sekretariat
Seline Holliger
Demutstrasse 115
9012 St.Gallen
T +41 58 228 27 01
seline.holliger@gbssg.ch

Erreichbar
Montag bis Freitag
08.15 – 10.45 Uhr



Kursleitung
Andreas Wunderlich
andreas.wunderlich@gbssg.ch

Webseite: 

Kosten

CHF 595.– inkl. Kursunterlagen

Lernende erhalten eine Kursgeldermässigung von 25%, sofern bei der Anmeldung eine Kopie des Ausweises für Lernende beigelegt wird.

Es gelten die **AGB der Weiterbildung des GBS St.Gallen.**